



Monsieur Momo erobert die Herzen mit Pantomime.

PT (4)



Für englischen Humor steht Andy Snatch.

Kleinkunstfestival der guten Laune

Zwölf Künstler buhlen um die Gunst des Publikums bei Comedy & Arts

PINNEBERG Zwölf Künstler, 20 Shows pro Tag mit einer Länge von je 25 bis 30 Minuten – am Sonnabend, 4. Juni, und Sonntag, 5. Juni, verwandelt sich die Fußgängerzone, insbesondere der Drostei- und der Lindenplatz in Pinnebergs Innenstadt, zum 14. Mal in eine Open-Air-Manege für Straßenkunst.

„Es ist eine Traditionsveranstaltung in Pinneberg. Wir müssen sie jedes Jahr neu erkämpfen und erarbeiten“, sagt Dirk Matthiessen vom Stadtmarketing, das Veranstalter des Festivals ist. Wichtige Partner des Straßenkunst-Spektakels, das laut Matthiessen etwa einen Wert von 30 000 Euro hat, sind die Sparkasse Südholstein, die Kersig GmbH, die Adler-Apotheke, Arens und Stitz, die Hempel GmbH und Hass und Hatje.

Das Festival präsentiert eine große Bandbreite: „Es werden die aktuellen Trends der Kleinkunstszene gezeigt“, sagte gestern Niels Janneck von der Agentur bwp Festival und Event, die im 14. Jahr mit dabei ist, während der Vorstellung. Zu den Genres gehören Hut-Jonglage und Clownerei mit

spannenden Requisiten bis hin zur Cyr Wheel Akrobatik mit Straßenmusik. Das Teilnehmerfeld sei stark bestückt, unter anderem mit Künstlern aus Spanien, Frankreich, Argentinien und Chile. Moderiert werden die Auftritte wie in den Vorjahren von Sir Julian.

Mit waghalsigen Kunststücken und englischem Humor will Andy Snatch das Publikum unterhalten. Er jongliert mit heißen und scharfen Objekten und bricht die Gesetze der Schwerkraft.

„Es ist eine Traditionsveranstaltung in Pinneberg. Wir müssen sie jedes Jahr neu erkämpfen und erarbeiten.“

Dirk Matthiessen
Citymanager

Mit Schwung, Humor und einer scheinbaren Leichtigkeit lässt Herr Benedict große und kleine Ringe über das Straßenpflaster kreiseln – er ist Vertreter der derzeit heißangesagten Cyr-Wheel-Akrobatik – wie auch Cia. Zagreb: Ein furchtloser Clown meistert das Cyr Wheel und wird dabei von ei-

ner modernen Ein-Mann-Band begleitet. Präsentiert werden Theater, Zirkus und Weltmusik.

Interaktive Comedy und Jonglage gibt es von Piky Potus und das Akrobatik-Duo Elabö erzählt in seiner neuen Show „Schachmatt“ die poetische Geschichte einer zum Leben erwachenden Schachpartie.

Der Eintritt zum Festival ist frei: Alle Künstler buhlen jedoch um die Gunst des Publikums: „Sie spielen auf Hut“, sagt Janneck. Gab es im vergangenen Jahr noch Pennies, setzt der Veranstalter diesmal auf Euro. Am Sonntagabend auf dem Drosteiplatz wird dann der „Comedy & Arts Publikumsliebbling“ gekürt. Der Sieger darf am Duckstein-Festival 2017 in Hamburg teilnehmen.

Auch die Jury kann gewinnen: So werden unter den Teilnehmern drei Pinneberg-Gutscheine im Wert von 50, 100 und 150 Euro verlost.

Jetzt muss nur noch das Wetter mitspielen: „Wenn die Sonne so scheint wie heute, werden an den beiden Tagen etwa 20 000 Besucher kommen“, sagte Janneck.

René Erdbrügger



Cyr-Wheel-Akrobatik bietet Herr Benedict.



Cia.Zagreb: Theater, Zirkus und Weltmusik.

INFO OFFENER SONNTAG

Parallel zum Kleinkunstfestival lockt am Sonntag, 5. Juni, ein verkaufsoffener Sonntag (13 bis 18 Uhr) der Geschäftsleute, von denen die meisten an einer Rabatt-Aktion teilnehmen. Bei Brille und Kunst gibt es zu jedem Wollkauf ein Über-

raschungsbonbon. Der Copy-Shop PKasch bietet Papierhefter für klammerloses Heften an. In der Rathauspassage können beim Hausfrauen-Fußball acht Waschmaschinen gewonnen werden.

erd